



迟到近百年的学位证书

——纪念林徽因先生诞辰120周年

○仇广宇

2024年5月18日晚，美国宾夕法尼亚大学（以下简称“宾大”）韦茨曼设计学院的毕业典礼上，举行了林徽因入学宾大百年暨建筑学学位追授庆典，正式向林徽因颁发建筑学学士学位以表彰她作为中国现代建筑先驱所作出的卓越贡献。林徽因的外孙女于葵代表林徽因从韦茨曼设计学院院长弗里茨·斯坦纳手中接过了这份迟到近百年的学位证书（右图）。其实，2023年10月15日，宾大韦茨曼设计学院的官方网站就发文称，该校将在2024年5月18日，为从该学院美术系毕业的校友林徽因追授建筑学学位。文章标题用“先驱”“应有的尊重”这些具有分量的词汇，说明着这次追授的重大意义。

2024年是林徽因先生诞辰120周年。作为中国第一位女性建筑学家，新中国国徽设计灵感的提供者之一，林徽因作为建筑学家的名声享誉海内外，但很少有人知道，20世纪初，她在宾大留学时并未拿到建筑学学位。而导致她没有拿到建筑学学位的主要原因是当时美国的社会环境不允许女性学习建筑。如今，韦茨曼设计学院希望通过追授学位这一行为，努力地弥补这个遗憾。

“这是一个历史遗留错误，是时候来纠正它了。”宾大韦茨曼设计学院院长兼佩利讲席教授弗里茨·斯坦纳这样解释追授学位这件事的性质。斯坦纳是这次学位



美国宾夕法尼亚大学追授林徽因建筑学学位证书

追授事件的主要策划人和推动者。2022年1月28日，“中国建造：现代建筑百年对话”展览在宾大开幕。展览包含“历史板块”和“当代实践板块”两个部分。其中，“历史板块”展示了1918年至1941年期间在宾大求学的23位中国建筑师的经历和成就，包括范文照、杨廷宝、陈植、童寯、梁思成、林徽因等近现代中国第一代杰出的建筑师。斯坦纳阅读展板内容时，注意到了林徽因没有取得建筑学学位这个信息，于是，他开始追踪这件事的来龙去脉，并最终推动了为林徽因追授学位的事项。

长期以来，林徽因以她的美丽和才情闻名于世，她和丈夫、建筑学家梁思成共同考察古迹的事迹也为人所称道。林徽因一直是一位求知欲极强的学者，她在短短51年的人生里，涉猎了建筑学、文学、戏

剧舞台艺术等诸多领域，并努力将这些知识为中国人所用。尽管在动荡的时代下生活，身体状况也一直不好，但挫折中的林徽因从未放弃自己心中的理想，在工作中倾注了自己全部的热情。这一纸迟来的学位证书，就是弥补了她在那个时代的遗憾。

时代的遗憾

为已故校友授予学位并不是一件简单的事，它绝非“拍脑袋”的儿戏之举，背后有着严格的程序审查过程，也需要花费不少时间。而其中最重要的一件事，就是要证明林徽因曾经上过建筑学相关的课程，有毕业的资格，以及严谨地求证她没有拿到学位的真正原因。为此，宾大韦茨曼设计学院院长斯坦纳组织几位相关的教授、负责人进行合作，查阅翻找档案馆中关于林徽因的资料，整理出了一份长达38页的申请文件，其中包括林徽因的生平、经历、成绩单等内容。慢慢地，专家们终于在一堆历史资料中抽丝剥茧，还原了林徽因在宾大学习的全过程。

资料显示，林徽因1924年入学，在宾夕法尼亚大学就读美术专业，在学习美术的同时，她也选修了建筑系的不少课程。专家们将林徽因的成绩与其同时期就读的知名建筑系校友做了对比，发现她的成绩单中的不少分数都是“卓越”级别，也没有不及格的成绩，横向对比之下，看得出她是同期学生里当之无愧的“学霸”。人们还发现，林徽因在短短3年时间里不但提前完成了美术系的课程，也成功选修了大部分建筑学的课程，但其中有两门课程她是无法选择的，一门是有男性模特参与的生活素描课，另一门则需要下工地的建筑施工课程。因为没有这两门

课的成绩，她也就无法取得建筑系的毕业证书。

女性无法参与素描写生和工地相关的课程，听起来似乎有些荒谬，但是回溯历史，这件事确实是当时的人们还没有打破的旧俗。在林徽因就读大学的20世纪初期，建筑和艺术行业的人士普遍认为，这些课程对女性而言不太友好。“中国建造：现代建筑百年对话”的策展人之一、东南大学建筑学院教授童明也证实了这一传统的存在。童明的祖父童寓曾与梁思成一起在宾大建筑系就读，后来也成为中国现代建筑史上第一代杰出建筑师，对于那一代建筑学人的经历和他们所面对的时代背景，他有着充分的了解。

童明介绍，建筑设计是脱胎于艺术、美术类专业的综合学科，很多规则要沿用美术行业的习惯。如今的宾大韦茨曼设计学院原来就叫做宾大美术学院，该学院受法国巴黎美院影响很深，因此，学院也延续了不让女生参与素描等课程的传统。除此之外，建筑行业属于比较辛苦的行业，体系内大多数是男性，而且做建筑设计时经常画图，有时需要熬夜，非常伤害身体，人们担心当时的女性无法处理这些问题，也就尽量不允许女生参与学习。

后来，随着时代发展，越来越多的建筑学专业开始招收女生，到了林徽因毕业数年后的1934年，宾大的建筑学专业终于开始抛弃老传统，愿意招收女性学生。而且，为了弥补历史的错误，宾大很早就开始为当年从美术系毕业，但有志于从事建筑并修习过建筑学课程的女性校友补发建筑学学位。林徽因本来应该在这几位女性之列，但阴差阳错，她的事情恰巧被人忽略了，直到2022年这个问题被设计学院

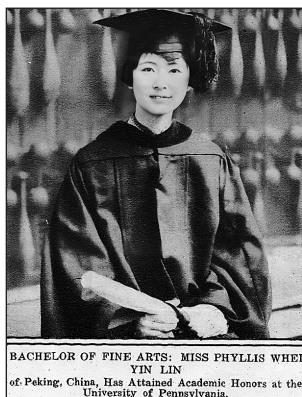
长斯坦纳发现后，才开始解决。

从林徽因的几部权威传记的记述中也能看出，林徽因确实是因为性别限制才没有拿到建筑学学位的。林徽因女儿梁再冰在口述史《梁思成与林徽因：我的父亲母亲》中提到，父亲梁思成1924年顺利在宾大注册，成为建筑系学生，她的母亲林徽因同样准备选择建筑系就读，却遭遇了失败，因为该校建筑系不招收女生，而不招生的理由是“建筑系学生经常要整夜画图，女生无人陪伴无法适应”。但实际上，大家都知道林徽因在选修建筑学相关课程时没少熬夜，她把自己看得和其他男同学一样。这段记述，也从侧面印证，唯一阻挡林徽因拿到建筑学学位的，就是性别。

林徽因在宾大

“我与我父亲一同遍游欧洲，在此期间，我开始萌发了学建筑的念头，现代西方经典杰作的辉煌激发了我，令我燃起了将其带回祖国的愿望。我们需要学习好的建筑理论，使得建筑能够矗立数世。”这段话，是林徽因的一位校友记录下的她的心声，相关文章的剪报至今保留在宾大。这短短的心声，将镜头推回近百年之前，让人们走进林徽因这位才女的内心。它充分体现了林徽因作为一名理想主义者坚定的性格，也是林徽因有志于在宾大学习建筑学的最好证据。

1920年，林徽因被父亲林长民带到欧洲考察。在欧洲时，林徽因通过一位对建筑设计有研究的女性朋友了解到，建筑是一门综合性的学科，对于喜爱艺术的年轻人而言，这个专业有很多施展的空间。此外，在英国，父亲的朋友、诗人徐志摩也让她对文学艺术产生了浓厚的兴趣。青春



「来自中国北京的林徽因获得宾夕法尼亚大学美术学士学位荣誉」，一九二七年二月二十四日《周画报》

时期结交的朋友会影响人的一生，年轻的林徽因很快定下了人生的志向：学建筑，做一名建筑设计师。

1921年10月，林徽因回国，她满怀热忱地与未婚夫梁思成交流了自己对建筑的理解，这对颇有默契的年轻伴侣一拍即合。此时，梁思成已经是清华学校高等科的学生，也在思考未来深造的事情。梁思成与林徽因对美术都有强烈的兴趣，而且他们发现，建筑设计专业恰好能够容纳他们二人发挥自己的特长。林徽因热情外向，擅长表达，创意源源不绝，但同时也有些急躁毛糙，常常是想了新点子就忘了旧的。梁思成的性格偏慢节奏，他在生活中更追求严谨、精确，也更擅长动手操作。这些特点都可以用到建筑设计领域。于是，性格互补的两个人憧憬着，通过这个职业将两人的生活更加紧密地联系在一起。

梁、林二人赴美求学的年代，正是建筑设计专业大发展的年代。当时，因为处于两次世界大战之间，人们的生活相对稳定，对城市建设也有了更高的需求，因此，更多的中国留学生开始开阔眼界，将目光投到建筑设计这一较为新兴的专业

上。而此时，宾大建筑系因其师资力量雄厚，学制友好等政策，特别受到中国留学生的青睐。1924年，林徽因和梁思成与好友陈植一起下定决心，踏上前往美国留学的旅途。他们首先到康奈尔大学选修了一些相关课程，根据当时的学分规定，修完后，他们就可以直接到宾大注册就读建筑设计专业二年级。但正是在前往宾大注册时，林徽因没能像两位男伴一样幸运。她本来抱着最狂热的建筑理想，却只能因为时代原因委曲求全，改读美术系。

但即便如此，林徽因的成绩和光彩完全没有被抹杀。除去那些优秀的成绩记录，她甚至还在1926年到1927年兼任了建筑系的教学助理。这份荣誉，在建筑系本身学生中都是不多见的。除此之外，林徽因的美术作品和社交能力也被当时的师生所称道。在亲人、朋友眼中，在英国读过中学的林徽因英语流利，性格开朗，能够自如地在东西方两种文化间畅行无阻；她的绘画天赋也得到了发挥，画作至今还保留在宾大档案馆中。林徽因和梁思成的好友、汉学家费慰梅曾为了撰写梁、林二人传记到宾大调研，后来，她在《林徽因与梁思成》中写道：在这里，中国学生多数死硬、刻板，但只有菲丽丝（林徽因）和本杰明·陈（陈植）是例外。

尽管林徽因的留学生涯精彩而荣耀，她还是不免会碰到一些困难，甚至面临一些心理上的绝境。1925年年底，一贯疼爱林徽因的父亲林长民突然去世，这使她备受打击，悲痛欲绝。此时，思念家人又担心生活费来源的她，甚至想在美国打工自筹学费。但梁思成的父亲梁启超给了她无限的支持。梁启超在家书中对梁思成说，要林徽因“鼓起勇气，发挥她的天才，完

成她的学问，将来和你共同努力，替中国艺术界有点贡献，才不愧为林叔的好孩子”。林徽因最终没有辜负父辈们的希望，她用最快的速度完成了学业，并在宾大校史上留下了突出的成绩。

外向善于表达以及不达理想不罢休的坚强个性，加上家人的无条件支持，或许是林徽因能够在那个刚刚开放思想的时代逆流而上，突破禁忌，成为一名少见的女性建筑设计师的原因。而梁思成和林徽因在学业上的合作，也确实是一种性格上的珠联璧合，互相帮助。两人一个善于想象，一个善于落实，慢慢磨合出了默契。日后有宾大建筑系的教师回忆，他们两人合作的建筑设计图可以用“无懈可击”形容。1927年，毕业后的林徽因和梁思成双双选择了到名校进修，梁思成去了哈佛大学进修东方建筑研究，林徽因则在耶鲁大学进修戏剧。1928年3月，他们在加拿大结婚，也一起憧憬着未来能够携手在中国建筑设计领域成就一番事业。

在生活的琐碎中坚持理想

作为一位影响力已经跨越国界的建筑设计师，在宾大，林徽因留下的魅力如今还在持续。说到林徽因持久的影响力，帮助寻找林徽因过往资料的宾大建筑档案馆馆长威廉·惠特克曾感慨地说：“林在追求自己的艺术理想时勇敢无畏，她积极与世界交流的态度值得极大的尊重。”勇敢无畏，对林徽因而言是一个恰当的定义，当年，从宾大学成归来的林徽因如愿以偿地成了一名设计师，在短短51年的人生中，她一直朝着她的理想迈进。无论外界环境如何变迁，如何动荡，她对于这个理想都毫无动摇。

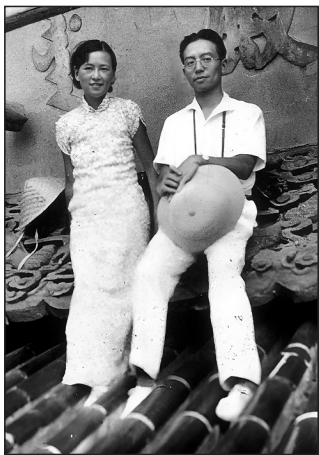
1928年，毕业后的林徽因和梁思成回到国内，首先前往沈阳，接受张学良的聘任，创办东北大学建筑学系。短短一年的时间里，他们在留学归来的朋友陈植、童寓、蔡方荫等人的帮助下，迅速打造了一个有20多名学生、科目齐全的建筑专业。然而很快，因为生育、天气寒冷等原因，林徽因患上肺炎，只能带着女儿到北京养病。1931年暑假，梁思成也到了北京，计划着接受北京“中国营造学社”的聘任，尽快与家人团聚。正在这个节骨眼上，“九一八”事变爆发，他们在东北的家被炮火吞没了，夫妻二人的笔记、资料和书籍全都散失，他们也彻底无法回到东北。

此后，这对夫妻在北京度过了几年相对安稳的时光，也是在这个时期，同为“中国营造学社”成员的林徽因经常与梁思成一起到河北、山西考察古建筑，为后人留下了大量的考察资料。不过，身为两个孩子的母亲以及家中的长姐，林徽因有着从小照顾家人的习惯性自觉。聪明敏捷如她，受到了最先进的西方教育，也有着爱她的丈夫，她却依旧不能摆脱身为女主人的职责，忙着处理生活中的一切琐

事，而且这些事都是她为自己背上的责任。好友费慰梅用一个西方女性的眼光观察到了这一点，她在书里写道：她（林徽因）在书桌和画板前没有一刻安宁，没有一刻可以不受孩子、母亲或佣人的干扰。

但才情是挡不住的，因为钦佩林徽因和梁思成夫妇的才华，北京的大批知识分子喜欢在周六的下午，到他们位于北总布胡同的家中谈天，久而久之，“梁家下午茶”成了北京知识界知名的沙龙活动，甚至作为“太太的客厅”被写进文学作品。作家萧乾曾形容他在梁家见到的林徽因，他说，她说起话来别人几乎插不上嘴，但绝对不是那种闲言碎语，而是“有学识、有见地、犀利敏捷的批评”。他开始想象，如果有人能把林徽因的这些灵感记录下来，一定会是一本有趣的书。而就在这段时期，林徽因也写下了不少诗歌，其中就包括被后人传颂的那首《你是人间的四月天》。

无论在人生的任何时刻，坚强的林徽因都不会放弃自己的事业、爱好。但生活的曲折和时代的动荡，总是不会给她十全十美的答案。“七七事变”后不久，林徽因和梁思成不得已再一次放弃家园，和大批知识分子一道开始了辗转流浪的生活，他们到过长沙、昆明、四川李庄镇等地居住，频繁的迁徙击垮了她的身体。起初，林徽因依然坚持着营造学社的工作，也没有放弃考察古迹，偶尔还会写诗。但后来，她的身体越来越差，不但有肺病旧疾，还切除了肾脏，手术后一度状况凶险。但即使是这样，林徽因一直坚持做着力所能及的事情，直到1946年重返北京，并在身体恢复后立刻投入自己的工作，一点也没有耽搁。



二十世纪三十年代中期，林徽因与梁思成在北京天坛祈年殿陡匾下留影

□ 人物剪影

新中国成立后，林徽因到清华大学建筑系教书，此时的她身体已经十分虚弱，但她依旧坚持工作，为梁思成率领的国徽设计方案团队出谋划策，并最终见证了方案被采用。她还是保持着年轻时为学业拼命的劲头，没有一刻放松。1955年4月，年仅51岁的林徽因在一个她所喜爱的“四月天”遗憾离世。还没有人来得及更多地写下她头脑中的那些奇思妙想，这位身体孱弱、精神强大的女性就告别了这个世界。

但还是有很多人记住了林徽因的贡献，并不断地为她奉上迟来的荣誉。2018

年4月，《纽约时报》在“被忽视的逝者”栏目刊登了一篇关于林徽因和梁思成的故事，《纽约时报》表示，他们的讣闻版面一直以男性为主，未来希望多报道一些如林徽因这样的已故女性的故事，回望她们给这个社会留下的难以磨灭的印记。而在2024年，林徽因的母校宾大，也以正式授予建筑系学位证书的方式，弥补她这份迟到百年的认可，以此纪念她胸中那团永不熄灭的火焰。

（转自“中国新闻周刊”公众号，2024年5月19日）

忆华年

——百岁校友叶铭汉的大学生活

○田兆运 陈沫 田茗羽



叶铭汉学长

2024年4月2日是中国著名物理学家、粒子探测技术专家、中国科学院高能物理研究所（高能所）原所长叶铭汉院士的百岁华诞（99周岁，按中国传统为100虚岁），其同窗挚友、98岁高龄的诺贝尔物理学奖得主李政道从美国发来贺信，称“您是中国核物理学领域的领军人物。您

的杰出贡献，特别是在祖国正负电子对撞机探测器项目中的卓越领导，使您成为中国现代物理学的骄傲。您的学术洞见和卓越贡献将激励一代又一代的科学家前行”“您不仅是一位杰出的科学家，更是一位慈爱的导师。您培养了众多优秀的研究生和博士后，为中国科学事业作出贡献。您的学术精神和为人师表的风范将激励着新一代的科学家不懈追求卓越”。李政道还在贺信中指出，“三十余年来，您肩负CCAST（中国高等科学技术中心）学术主任重任，与我共同主持CCAST事务，为CCAST的学术交流和日常运行，竭尽全力，做出不朽的贡献，我深表谢意”。

叶铭汉一生为研制我国第一、二台静电加速器和北京正负电子对撞机大型探测装置“北京谱仪”作出了卓越贡献，而这