



清华校友的凝聚力

○金富军

在国内的大学中，清华大学校友的凝聚力强是大家普遍公认的，这是清华大学自我意识较强的外在体现，也是清华校友对“清华人”自我认同的体现。其形成源于特定时期特定的历史。

这种凝聚力，首先来自学校尤其是早期周诒春校长的大力提倡。

1914年，周诒春发表演讲，呼吁“清华学生当群策群力同气同声，以达救国之目的”，他说：“事之成败得失在群与散及合与离。清华同学均爱国男儿，以救国为前提，则欲达此目的也，在团体力之凝结而已。苟能一心一意，不折不扣，不顾艰难困苦，互相提携，一直做去，将来各以其所学为社会用，为国家用，数十年之后，内乱自消，外患自灭，中华民国四字灿然炫耀于光天化日之下矣。”

周诒春特别强调实干，他指出“今日中国所急需者，非高谈阔论之理想家，乃身体力行之实验家也”。学生要在各种团



唱歌团，内有黄自、陈植、方重、梁思成、应尚能等

体中着眼于大体，不谋小团体利益。通过联络、团结，胜不骄、败不馁，才能自立于生存竞争之世界。显然，周诒春的立足点还在于增强整个民族的凝聚力，在残酷的竞争中获得一席之地。

周诒春长校期间，共有基督教青年会、唱歌团、孔教会、达德励志学会、清华学会、清华科学社、国情考察会、法文学会、文学会、铜乐队等20多个专门性团体陆续成立。出版物方面，除了全校性的《清华周刊》《清华学报》《清华年报》等外，各级还有自己各种出版物。这些出版物从不同侧面反映了清华园里丰富的工作、学习生活。学生通过主办、参与各种活动，培养了良好的集体意识与合作精神。

1923年毕业生张忠绂指出：“西方学校提倡运动的真正价值原在训练学生严格遵守规则，在两方面同意的规则下，作公平竞争。本团的团员必须有和衷共济的



闻一多、杨廷宝发起“美术社”，有冀朝鼎、高士其、梁思成、沈宗濂、唐亮等

精神（team work），不能因个人想出风头，而影响全体的得失。”清华学生很好地践行了这一点，“清华学生善于自觉，富于同情的观感，具有牺牲的志愿，常时得着作事的乐趣，尤肯顾全团体名誉”。

其次，也是最重要的，是来自清华学校同学共同数年的学习与生活。

清华学校招收中等科学生年龄在12至15岁之间，年纪幼小，根性未定，清华订立了许多关于教务、总务、斋务、游学、考试、学生课外活动等方面的规章制度，1919年《清华一览》所载各项规则多达90个，乃至至于洗澡、写信、花钱等学校都有规定。经过几年严格管理下的熏陶，清华学生在思想、生活等各个方面都养成了相似习惯甚至模式。加之五四运动以前，学校禁止学生“与闻政治”，全校没有自治会、学生会等全校性学生团体，只有每级级会以及一些学生自由组织的社团。学生日常活动，主要在本级同学之间展开。在长达八年的生活学习中，建立起非常深厚的感情。

在数年深厚的感情、相似的思维模式和生活习惯及工作态度等因素作用下，逐渐催生了清华师生、校友中的强大凝聚力。“清华人”不仅是一种身份，更是一份情感。著名哲学家张起钧在比较清华北大不同时指出：“清华的学生入学校，那是人生的开始，同学们既是玩伴又是将来的战友。”可谓一语中的。1922年，著名学者罗隆基评论：“清华学生之团结，乃为八九年同学感情上自然之结合，其趋势必成为中国留学生中极坚固之团体，或且成为中国青年中极坚固之团

体，或且成为将来中国社会里极有力量之团体。此种团体，将来之极止如何，此际无人能预断，惟此种团结，在人情上实为自然之结合，在事理上实为应有之结合。凡为清华份子，应忠诚勤恳以观其成；而非清华份子，实亦无容其妒嫉也。”“清华团体实已由幼稚时期，而进至发育时期，留美清华生之各地支会先后崛起，确系清华团体发育之兆征。”

1918年初，周诒春离开清华。五四运动后，由于校内外形势变化，清华的严格管理有所变化。但此前周诒春的大力提倡和学校独特的管理催生的团结的基因已经形成并被一代代传承下来，成为清华文化中有特色的、清华广大校友引以为豪的重要组成部分。

再次，清华同学会成为学校和校友的联系纽带。

1913年，清华同学会在母校成立，1914年更名为“清华学校留美同学会”。1915年在美国成立总会执行部，1933年移至国内，更名为“清华同学会总会”。清华同学会成为校友联系学校、相互联络感情的平台。同学会通过丰富多彩的活动，将校友联系起来，不但将在校的情义延续到走出学校以后的生活、工作等多个方



达德学会合影，二排右4为校长周诒春，右1为副校长赵国材

